МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Свердловской области, «Сысертская школа – интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГКОУ СО

«Сысертская школа - интернат»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Д. Фрик

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

СОГЛАСОВАНО:

Школьным методическим объединением воспитателей

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2019

**Рабочая программа**

**педагога дополнительного образования**

**на 2019-2020 учебный год**

**Кружок «Рисовашка»**

Разработчик программы:

Баймиева Н.Д.

г. Сысерть,

п. Школьный

2019 год

**Программа дополнительного образования кружка «Рисовашка»**

Педагог дополнительного образования

Баймиева Наталия Дмитриевна

**Паспорт программы:**

Название

программы **«Рисовашка»**

Направление

образовательной Художественно - эстетическое

деятельности

Цель программы 1.Учить начальным навыкам изобразительного искусства

1. Развивать творческие способности каждого ребенка в

соответствии с его индивидуальными способностями.

1. Участвовать в непрерывном воспитательном

процессе по формированию личности ребенка (развитие

общечеловеческих качеств характера: доброты, внимания к ближнему и сопереживания, честности, аккуратности).

1. Способствовать патриотическому воспитанию.

Предметы

обучения Изобразительное искусство

Автор ***Баймиева Наталия Дмитриевна***

Вид программы **Образовательная**

Возраст

учащихся **9– 15 лет**

Форма

проведения **Групповые**

занятий

Режим занятий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 3 группа | 4 группа | 6 группа |
| понедельник | 17:30-18615 | 18:15-19:00 | 16:30 – 17630 |
| вторник | 16:30-17:00 | 17:00-17:30 | 17:30-18:30 |
| Итого | 1ч. 15 мин | 1ч. 15 мин | 2 ч. |

Форма

организации

итоговых

занятий **Отчетная выставка**

Количество

детей в группе ***7 – 9 человек***

1. **Пояснительная записка**

Дополнительное образование оказывает существенное воспитанное воздействие на учащихся: оно способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов.

Занятость учащихся во внеурочное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды.

По своему содержанию дополнительное образование детей является всеохватывающим. В окружающей нас действительности, будь то живая или неживая природа, система общественных отношений, сфера сознания, нет ничего такого, что не могло бы стать предметом дополнительного образования. Именно поэтому оно в состоянии удовлетворять самые разнообразные интересы личности.

1. **Цели и задачи**

- Обучить начальным навыкам изобразительного искусства

- Развивать творческие способности каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями

- Участвовать в непрерывном воспитательном процессе по формированию личности ребенка (развитие общечеловеческих качеств характера: доброты, внимания к ближнему и сопереживания, честности, аккуратности)

- Способствовать патриотическому воспитанию (региональный компонент)

***Требования к уровню выполнения поставленных задач:***

**1 – 2 года обучения**

- усвоение целостного восприятия натуры, двигательных навыков руки, глазомера и т.д;

- освоение базовых понятий: линия, штрих, тон, пятно, пропорция, симметрия, асимметрия, локальный тон, тоновые отношения, контур, силуэт, и т.д;

- развитие воображения и творческих способностей;

- развитие наблюдательности и зрительной памяти при выполнении краткосрочных зарисовок;

- умение передать эмоциональное состояние;

***Пути, средства, методы достижения цели***

В практической деятельности поставленные задачи осуществляются введением в образовательный цикл инновационных форм обучения, наряду с классическими (лекциями, практическими формами работы, экскурсиями). Это и комплексные занятия, сочетающие в себе базовые знания по литературе, музыке, хореографии; и метод проектов, как индивидуальный, так и групповой, и различные формы деловой игры.

Необходимо отметить, что метод проектов наиболее популярен среди учащихся старшей возрастной группы, когда же занятия в форме деловой игры более популярны среди учащихся средней возрастной группы. Такие инновационные формы обучения способствуют формированию личностных качеств обучаемых, умению работать как самостоятельно, так и в коллективе, обеспечивают предпосылки перехода их сознания на новый качественный уровень.

Участие в конкурсах и выставках разного уровня стимулирует творческую активность учащегося и мотивирует более углубленное изучение предмета.

**Содержание программы**

***Ценностные ориентиры содержания предмета:***

Приоритетная цель художественного образования в дополнительном образовании - **духовно-нравственное развитие воспитанника**, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего младший воспитанник постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия - часть многообразного и целостного мира. Воспитанник шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

**Связи искусства с жизнью человека**, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого воспитанника - главный смысловой стержень курса**.**

Программа построена так, чтобы дать воспитанникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта младших воспитанников, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса - развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживани**я.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства воспитанника, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личного** **творческого опыта.** Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности воспитанника, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание - **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению - основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено воспитанниками как собственный чувственный опыт.На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Приоритетная цель художественного образования - **духовно-нравственное развитие воспитанника**, т. е. формирова­ние у него качеств, отвечающих представлениям об истинной че­ловечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в вос­питании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего, воспитанник постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия - часть многообразного и целостного мира. Воспитанник шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

**Связи искусства с жизнью человека**, роль искусства в повсед­невном его бытии, в жизни общества, значение искусства в раз­витии каждого воспитанника - главный смысловой стержень курса**.**

**3. Методические рекомендации**

Занятия изобразительным искусством должны строиться с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей и развивать их художественно-творческие способности.

В работе с младшими школьниками необходимо опираться на их искренность и непосредственность; красочность, ритмичность, декоративность, а также смелость и неожиданность композиционного решения. Учитывать способности каждого ученика и предъявлять требования соразмерно их возможностям, побуждать к дальнейшему художественному развитию.

За одно занятие учащиеся должны выполнить одно задание. В старших группах усложняются задания. Длительные задания следует чередовать с быстрыми зарисовками, набросками, упражнениями с последовательным увеличением формата.

Необходимо практиковать коллективный просмотр и обсуждения.

**4. Учебно-тематический план**

**3-4 группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | 02.09 | «Осень золотая наступает». Рисуем осенние деревья | 0,5 |
| 2 | 03.09 | Аппликация из осенних листьев | 0,5 |
| 3 | 05.09 | Изготовление поделок из природного материала | 0,5 |
| 4 | 09.09 | Изготовление шаблонов листьев разных деревьев | 0,5 |
| 5 | 10.09 | Работа ножницами. Вырезаем листья | 0,5 |
| 6 | 12.09 | Коллективная работа. Аппликация из заготовленных листьев | 0,5 |
| 7 | 16.09 | Мерцающая мозаика на самоклеящейся основе. Работа с наборами для детского творчества. | 0,5 |
| 8 | 17.09 | Мерцающая мозаика на самоклеящейся основе. Работа с наборами для детского творчества. | 0,5 |
| 9 | 19.09 | Мерцающая мозаика на самоклеящейся основе. Работа с наборами для детского творчества. | 0,5 |
| 10 | 23.09 | Мерцающая мозаика на самоклеящейся основе. Работа с наборами для детского творчества. | 0,5 |
| 11 | 24.09 | Изготовление цветов из бумаги. | 0,5 |
| 12 | 26.09 | Изготовление цветов из бумаги. | 0,5 |
| 13 | 30.09 | Аппликация из заготовок цветов. Изготовление открыток для педагогов | 0,5 |
| 14 | 1.10 | Аппликация из заготовок цветов. Изготовление открыток для педагогов | 0,5 |
| 15 | 3.10 | Аппликация из заготовок цветов. Изготовление открыток для педагогов | 0,5 |
| 16 | 7.10 | «Эти забавные животные». Рисуем животных. Раскраски | 0,5 |
| 17 | 8.10 | Аппликация из цветной бумаги животных. | 0,5 |
| 18 | 10.10 | Лепка животных из пластилина | 0,5 |
| 19 | 14.10 | Лепка животных из пластилина | 0,5 |
| 20 | 15.10 | «Пушистые аппликации» Работа с наборами для детского творчества. | 0,5 |
| 21 | 17.10 | «Пушистые аппликации» Работа с наборами для детского творчества. | 0,5 |
| 22 | 21.10 | Аппликации из бисера. Работа с наборами для детского творчества | 0,5 |
| 23 | 22.10 | Аппликации из бисера. Работа с наборами для детского творчества | 0,5 |
| 24 | 24.10 | Аппликации из бисера. Работа с наборами для детского творчества | 0,5 |
| 25 | 28.10 | Аппликации из бисера. Работа с наборами для детского творчества | 0,5 |
| 26 | 29.10 | Бисероплетение. Изготовление браслетов | 0,5 |
| 27 | 31.10 | Бисероплетение. Изготовление браслетов | 0,5 |
| 28 | 04.11 | Бисероплетение. Изготовление браслетов | 0,5 |
| 29 | 05.11 | Бисероплетение. Изготовление браслетов | 0,5 |
| 30 | 07.11 | Пластилинография. Пластилиновое конструирование. Объемная лепка. Работа с наборами для детского творчества | 0,5 |
| 31 | 11.11 | Пластилинография. Пластилиновое конструирование. Объемная лепка. Работа с наборами для детского творчества | 0,5 |
| 32 | 12.11 | Пластилинография. Пластилиновое конструирование. Объемная лепка. Работа с наборами для детского творчества | 0,5 |
| 33 | 14.11 | Пластилинография. Пластилиновое конструирование. Объемная лепка. Работа с наборами для детского творчества | 0,5 |
| 34 | 18.11 | Пластилинография. Картина из пластилина. | 0,5 |
| 35 | 19.11 | Пластилинография. Картина из пластилина. | 0,5 |
| 36 | 21.11 | Пластилинография. Картина из пластилина. | 0,5 |
| 37 | 25.11 | Пластилинография. Картина из пластилина. | 0,5 |
| 38 | 26.11 | Пластилинография. Картина из пластилина. | 0,5 |
| 39 | 28.11 | Пластилинография. Картина из пластилина. | 0,5 |
| 40 | 02.12 | «Здравствуй Зимушка-зима». Рисуем снежинки | 0,5 |
| 41 | 03.12 | Изготовление снежинок из бумаги | 0,5 |
| 42 | 05.12 | Изготовление снежинок из бумаги | 0,5 |
| 43 | 09.12 | Рисуем снеговика | 0,5 |
| 44 | 10.12 | Аппликация из цветной бумаги. Снеговик | 0,5 |
| 45 | 12.12 | Поделки из природного материала | 0,5 |
| 46 | 16.12 | Мастерская Деда Мороза. Изготовление Новогодних поделок | 0,5 |
| 47 | 17.12 | Мастерская Деда Мороза. Изготовление Новогодних поделок | 0,5 |
| 48 | 19.12 | Мастерская Деда Мороза. Изготовление Новогодних поделок | 0,5 |
| 49 | 23.12 | Мастерская Деда Мороза. Рисуем елку | 0,5 |
| 50 | 24.12 | Мастерская Деда Мороза. Изготовление елочной игрушки. | 0,5 |
| 51 | 26.12 | Мастерская Деда Мороза. Изготовление елочной игрушки. | 0,5 |
| 52 | 30.12 | Мастерская Деда Мороза. Изготовление елочной игрушки. | 0,5 |
| 53 | 31.12 | Мастерская Деда Мороза. Изготовление елочной игрушки. | 0,5 |
| 54 | 09.01 | «Волшебство Рождества» Рисунок на яйце | 0,5 |
| 55 | 13.01 | «Зимняя сказка» Рисуем зимний лес | 0,5 |
| 56 | 14.01 | «Зимняя сказка» Рисуем зимующих птиц | 0,5 |
| 57 | 16.01 | «Русские народные сказки» Рисуем героев сказок | 0,5 |
| 58 | 20.01 | «Русские народные сказки» Рисуем героев сказок | 0,5 |
| 59 | 21.01 | «Русские народные сказки» Рисуем героев сказок | 0,5 |
| 60 | 23.01 | «Русские народные сказки» Рисуем героев сказок | 0,5 |
| 61 | 27.01 | «Русские народные сказки» Лепим из пластилина | 0,5 |
| 62 | 28.01 | «Русские народные сказки» Лепим из пластилина | 0,5 |
| 63 | 03.02 | «Русские народные сказки» Лепим из пластилина | 0,5 |
| 64 | 04.02 | «Русские народные сказки» Лепим из пластилина | 0,5 |
| 65 | 06.02 | «Валентинки, валентинки» Изготовление сувениров | 0,5 |
| 66 | 10.02 | «Валентинки, валентинки» Изготовление сувениров | 0,5 |
| 67 | 11.02 | «Валентинки, валентинки» Изготовление сувениров | 0,5 |
| 68 | 13.02 | «Валентинки, валентинки» Изготовление сувениров | 0,5 |
| 69 | 17.02 | «День Защитника Отечества» Изготовление открыток | 0,5 |
| 70 | 18.02 | «День Защитника Отечества» Изготовление открыток | 0,5 |
| 71 | 20.02 | «День Защитника Отечества» Изготовление открыток | 0,5 |
| 72 | 25.02 | «Волшебный узор» Фантазируем и рисуем | 0,5 |
| 73 | 27.02 | «Волшебный узор» Фантазируем и рисуем | 0,5 |
| 74 | 02.03 | Изготовление открытки к 8 Марта | 0,5 |
| 75 | 03.03 | Изготовление открытки к 8 Марта | 0,5 |
| 76 | 05.03 | Изготовление открытки к 8 Марта | 0,5 |
| 77 | 10.03 | «Весна идет, весне дорогу» Рисуем весенние цветы | 0,5 |
| 78 | 12.03 | «Весна идет, весне дорогу» Рисуем весеннюю капель | 0,5 |
| 79 | 16.03 | «Весна идет, весне дорогу» Аппликация капели | 0,5 |
| 80 | 17.03 | «Весна идет, весне дорогу» Аппликация капели | 0,5 |
| 81 | 19.03 | «Всемирный день Земли» Рисуем пейзаж | 0,5 |
| 82 | 23.03 | «Всемирный день Земли» Рисуем пейзаж | 0,5 |
| 83 | 24.03 | Народные узоры «Гжель» | 0,5 |
| 84 | 26.03 | Народные узоры «Гжель» | 0,5 |
| 85 | 30.03 | Народные узоры «Городецкая роспись» | 0,5 |
| 86 | 31.03 | Народные узоры «Мезенская роспись» | 0,5 |
| 87 | 02.04 | Народные узоры «Хохлома» | 0,5 |
| 88 | 06.04 | Народные узоры «Хохлома» | 0,5 |
| 89 | 07.04 | «Тайны и загадки космоса» Фантазируем и рисуем | 0,5 |
| 90 | 09.04 | «Тайны и загадки космоса» Фантазируем и рисуем | 0,5 |
| 91 | 13.04 | «Международный день птиц» Рисуем птиц | 0,5 |
| 92 | 14.04 | Лепим из пластилина птиц | 0,5 |
| 93 | 16.04 | Лепим из пластилина птиц | 0,5 |
| 94 | 20.04 | Аппликация «Птицы весной» | 0,5 |
| 95 | 21.04 | Аппликация «Птицы весной» | 0,5 |
| 96 | 23.04 | Рисуем дерево методом тампования | 0,5 |
| 97 | 27.04 | Рисуем дерево методом тампования | 0,5 |
| 98 | 28.04 | «Мир, труд, май» Аппликация | 0,5 |
| 99 | 30.04 | «Мир, труд, май» Аппликация | 0,5 |
| 100 | 07.05 | «Мы помним, мы гордимся» Раскраска |  |
| 101 | 12.05 | «Узор в полосе» Орнамент из цветов, листьев и бабочек | 0,5 |
| 102 | 14.05 | «Узор в полосе» Орнамент из цветов, листьев и бабочек | 0,5 |
| 103 | 18.05 | «Узор в полосе» Орнамент из цветов, листьев и бабочек | 0,5 |
| 104 | 19.05 | «Бабочки красавицы» Пластилинография. Объемная лепка | 0,5 |
| 105 | 21.05 | «Бабочки красавицы» Пластилинография. Объемная лепка | 0,5 |
| 106 | 25.05 | «Бабочки красавицы» Рисуем бабочек | 0,5 |
| 107 | 26.05 | «Бабочки красавицы» Аппликация из цветной бумаги | 0,5 |
| 108 | 28.05 | «Здравствуй лето» Рисуем летний пейзаж | 0,5 |
| 109 | 01.06 | «Здравствуй лето» Рисуем летний пейзаж | 0,5 |
| 110 | 02.06 | «Красивые рыбы» Фантазируем и рисуем | 0,5 |
| 111 | 04.06 | «Красивые цветы» Фантазируем и рисуем | 0,5 |
| 112 | 08.06 | «Красивые животные» Фантазируем и рисуем | 0,5 |
| 113 | 09.06 | Рисуем грибы съедобные и не съедобные | 0,5 |
| 114 | 11.06 | Аппликация «Грибная поляна» | 0,5 |

**6 – 9 группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** | Количество часов |
| 1 | 02.09 | «Осень золотая наступает» Рисуем осенние пейзажи |  |
| 2 | 03.09 | «Осень золотая наступает» Рисуем осенние пейзажи |  |
| 3 | 09.09 | Изготовление поделок из природного материала |  |
| 4 | 10.09 | Изготовление поделок из природного материала |  |
| 5 | 16.09 | Изготовление поделок из природного материала |  |
| 6 | 17.09 | Изготовление поделок из природного материала |  |
| 7 | 23.09 | Изготовление поделок из природного материала |  |
| 8 | 24.09 | Изготовление цветов из бумаги |  |
| 9 | 30.09 | Изготовление цветов из бумаги |  |
| 10 | 01.10 | Изготовление открыток к дню учителя |  |
| 11 | 07.10 | «Эти забавные животные» Рисуем животных |  |
| 12 | 08.10 | «Эти забавные животные» Рисуем животных |  |
| 13 | 14.10 | Рисование по номерам. Наборы для творчества |  |
| 14 | 15.10 | Рисование по номерам. Наборы для творчества |  |
| 15 | 21.10 | Рисование по номерам. Наборы для творчества |  |
| 16 | 22.10 | Рисование по номерам. Наборы для творчества |  |
| 17 | 28.10 | Презентация «Городецкая роспись» |  |
| 18 | 29.10 | Рисуем узоры «Городецкая роспись» |  |
| 19 | 04.11 | Рисуем узоры «Городецкая роспись» |  |
| 20 | 05.11 | Рисуем узоры «Городецкая роспись» |  |
| 21 | 11.11 | Презентация «Урало-Сибирская роспись» |  |
| 22 | 12.11 | Рисуем узоры «Урало-Сибирская роспись» |  |
| 23 | 18.11 | Рисуем узоры «Урало-Сибирская роспись» |  |
| 24 | 19.11 | Рисуем узоры «Урало-Сибирская роспись» |  |
| 25 | 25.11 | Презентация «Хохломская роспись» |  |
| 26 | 26.11 | Рисуем узоры «Хохломская роспись» |  |
| 27 | 02.12 | Рисуем узоры «Хохломская роспись» |  |
| 28 | 03.12 | Рисуем узоры «Хохломская роспись» |  |
| 29 | 09.12 | «Здравствуй Зимушка-зима» Рисуем зимние пейзажи |  |
| 30 | 10.12 | «Здравствуй Зимушка-зима» Рисуем зимние пейзажи |  |
| 31 | 16.12 | «Мастерская Деда Мороза» Изготовление открыток |  |
| 32 | 17.12 | «Мастерская Деда Мороза» Изготовление открыток |  |
| 33 | 23.12 | «Мастерская Деда Мороза» Изготовление елочной игрушки |  |
| 34 | 24.12 | «Мастерская Деда Мороза» Изготовление елочной игрушки |  |
| 35 | 30.12 | «Мастерская Деда Мороза» Изготовление снежинок |  |
| 36 | 31.12 | «Мастерская Деда Мороза» Изготовление масок |  |
| 37 | 13.01 | «Зимняя сказка» Рисуем зимний лес |  |
| 38 | 14.01 | «Зимняя сказка» Рисуем зимний лес |  |
| 39 | 20.01 | «Малахитовая шкатулка» Рисуем героев сказов П.П. Бажова |  |
| 40 | 21.01 | «Малахитовая шкатулка» Рисуем героев сказов П.П. Бажова |  |
| 41 | 27.01 | «Малахитовая шкатулка» Рисуем героев сказов П.П. Бажова |  |
| 42 | 28.01 | Иллюстрации к русским народным сказкам |  |
| 43 | 03.02 | Иллюстрации к русским народным сказкам |  |
| 44 | 04.02 | Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина |  |
| 45 | 10.02 | «Валентинка, валентинка» Изготовление сувениров |  |
| 46 | 11.02 | «Валентинка, валентинка» Изготовление сувениров |  |
| 47 | 17.02 | «День Защитников Отечества» Изготовление открыток |  |
| 48 | 18.02 | «День Защитников Отечества» Изготовление открыток |  |
| 49 | 25.02 | «День Защитников Отечества» Изготовление открыток |  |
| 50 | 02.03 | Изготовление подарков к 8 Марта |  |
| 51 | 03.03 | Изготовление подарков к 8 Марта |  |
| 52 | 10.03 | «Весна идет, весне дорогу» Рисуем весенние пейзажи |  |
| 53 | 16.03 | «Весна идет, весне дорогу» Рисуем весенние пейзажи |  |
| 54 | 17.03 | «Всемирный день Земли» Изготовление коллажа |  |
| 55 | 23.03 | «Всемирный день Земли» Изготовление коллажа |  |
| 56 | 24.03 | «Всемирный день Земли» Изготовление коллажа |  |
| 57 | 30.03 | Презентация «Мезенская роспись» |  |
| 58 | 31.03 | Рисуем узоры «Мезенская роспись» |  |
| 59 | 06.04 | Рисуем узоры «Мезенская роспись» |  |
| 60 | 07.04 | «Тайны и загадки космоса» Фантазируем и рисуем |  |
| 61 | 13.04 | Презентация «Жостовская роспись» |  |
| 62 | 14.04 | Рисуем узоры «Жостовская роспись» |  |
| 63 | 20.04 | Рисуем узоры «Жостовская роспись» |  |
| 64 | 21.04 | «Мир, труд, май» Аппликация |  |
| 65 | 27.04 | «Мы помним, мы гордимся» Презентация |  |
| 66 | 28.04 | «Мы помним, мы гордимся» Конкурс патриотического рисунка |  |
| 67 | 12.05 | Презентация «Пермогорская роспись» |  |
| 68 | 18.05 | Рисуем узоры «Пермигорская роспись» |  |
| 69 | 19.05 | Рисуем узоры «Пермигорская роспись» |  |
| 70 | 25.05 | «Узор в полосе» Орнамент из цветов, листьев и бабочек» |  |
| 71 | 26.05 | «Узор в полосе» Орнамент из цветов, листьев и бабочек» |  |
| 72 | 01.06 | «Здравствуй лето» Конкурс рисунков |  |
| 73 | 02.06 | «Здравствуй лето» Конкурс рисунков |  |
| 74 | 08.06 | Презентация «Дымковская роспись» |  |
| 75 | 09.06 | Рисуем узоры «Дымковская роспись» |  |
|  |  |  |  |

**Список использованной литературы:**

1. О преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство» в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования. Методическое письмо от 5. 03.2004 № 1089. - на сайте www . ed . gov . ru .

2. Программно-методические материалы. Изобразительное искусство. Начальная школа/ Сост. В. С. Кузин, В. И. Сиротин. – М.: Дрофа, 1999. – 224 с.

3. Абрамова М. А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству: 1-4 кл. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 128 с.

4. Зеленина Е. Л. Играем, познаем, рисуем: Кн. для учителей и родителей. – М.: Просвещение, 1996. – 64 с.

5. Коньшева Н. М. Лепка в начальных классах: Кн. для учителей. – М.: Просвещение, 1985. – 75 с.

6. Марысаев В. Учебное пособие по изобразительному искусству для начальной школы. – М.: Аквариум, 1998. – 54 с.

7. Павлова О. В. Изобразительное искусство в начальной школе: обучение приемам художественно-творческой деятельности. – Волгоград: Учитель, 2008. – 139 с.

8. Стасевич В. Н. Пейзаж. Картина и действительность. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1978. – 136 с.