

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4», п. Школьный

Согласовано:  
школьным методическим  
объединением учителей  
Протокол № 1  
от 19 июля 2023 г.

Утверждаю:  
директор МАОУ СОШ №4  
В.А. Фрик  
приказ № 100/2023  
от 19 июля 2023 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по ручному труду  
для обучающихся 3 класса  
на 2023 – 2024 учебный год

Разработчик программы: учитель  
Поморцева Наталья Валерьевна

п. Школьный  
2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **I. Нормативно-правовые документы:**

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании» от 29.12.2012г. за № 273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования (ФГОС) для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) приказ №1599 от 22.12. 2014 г.;
- адаптированная основная образовательная программа для детей с УО (интеллектуальными нарушениями) МАОУ СОШ №4;
- программа воспитания на 2021-2026 год МАОУ СОШ № 4;
- учебник для общеобразовательных организации, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор Л.А. Кузнецова- М.: Просвещение,2019-110с.

Основой для разработки данной программы послужили:

- примерные рабочие программы по учебным предметам и коррекционным курсам образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Варианты 1, 2, 3 класс, М.: Просвещение, 2023

### **II. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Учебный материал для третьего класса спланирован с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во втором классе. Особенностью обучения в третьем классе является расширение спектра видов работы. Включены новые виды: «работа с проволокой», «работа с древесиной», «работа с металлом и металлоконструктором». Программный материал направлен на формирование у умственно отсталых обучающихся представлений о видах труда, близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Большая роль в этом

принадлежит учителю, который должен использовать разные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образцов изделий предлагается проводить самостоятельно. В помощь детям при создании полного и отчетливого образа будущего изделия будут вспомогательные вопросы учителя или сформулированные вопросы в учебнике. Продолжается работа по выработке навыков составления стандартного плана работы (разметка детали, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия) с опорой на графические предметно-операционные планы.

Школьники с проблемами в умственном развитии ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с третьего класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в каждой конкретной образовательной организации. В связи с этим программой предусматривается организация и проведение экскурсий в школьные мастерские.

Как и в предыдущие годы, ведется систематическое наблюдение за обучающимися, отмечаются их достижения и трудности, выявляются причины этих трудностей. Виды ручного труда в третьем классе, близкие к деятельности столяра, слесаря, швеи, позволяют учителю выявлять склонность каждого обучающегося к той или иной профессии.

### **III. Место учебного предмета в учебном плане.**

Курс «Технология. Ручной труд» в 3 классе рассчитан на 2 часа в неделю, всего 68 часов.

### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного процесса.**

Ценностными ориентирами выступают

- формирование общей культуры, которая обеспечивает разностороннее развитие личности обучающихся;

- защита и укрепление психического и физического здоровья обучающихся, а также их эмоционального и социального благополучия;

- формирование в соответствии с принятыми в обществе и семье духовно – нравственными и социокультурными ценностями основ гражданской идентичности и мировоззрения;

- формирование базы учебной деятельности, которая включает в себя умение принимать, сохранять цели, следуя им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролируя ее процесс, и доводить до конца, а также адекватно оценивать результаты;

- создание для обучающихся специальных условий получения образования, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, а также склонности, что способствует развитию способностей и творческого потенциала каждого обучающегося;

- обеспечение разнообразия организационных форм получения образования обучающимися с интеллектуальными нарушениями, учитывая их образовательные потребности типологические и индивидуальные особенности, а также состояние здоровья.

При реализации данных ориентиров образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями высокая эффективность успешного развития и социализации в будущем может быть обеспечена путем соблюдения принципам единства процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся, основанное на формировании базовых учебных действий.

## **V. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

В освоении учебного предмета «Технология. Ручной труд» должны быть достигнуты определенные результаты: *личностные и предметные.*

**Личностные результаты** освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Технология. Ручной труд» относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

**Предметные результаты** освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

**Минимальный уровень** овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

***уметь:***

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- составлять стандартный план работы по пунктам;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнять несложный ремонт одежды.

***Достаточный уровень*** овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны ***знать:***

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- виды художественных ремесел;

**уметь:**

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;

- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

## **VI. Содержание учебного материала.**

### **Введение**

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина – строительный материал. Применение глины для изготовления

посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин – материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* – предмет создается из отдельных частей; *пластическим* – лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* – объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### **Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник,



квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения **о нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения **о тканях.** Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Ремонт одежды**

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

## **VII. Реализация программы воспитания**

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, учет возрастных особенностей обучающихся, ведущий вид деятельности, а так же их образовательные потребности и потенциальные возможности. Воспитательный потенциал урока реализуется через интеграцию получаемых знаний на уровень эмоционального переживания. Совокупность этих факторов в процессе организации обучения и воспитания обеспечивает:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке (занятии) информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- разработка уроков, экскурсий, направленных на практикоориентированный подход, расширение образовательного пространства школьного предмета, воспитание любви к природе, родному краю. Проведение уроков за пределами школы: в окружающем образовательную организацию лесном массиве, в детской районной библиотеке, зоопарке, краеведческом музее, на объектах социального назначения (швейная фабрика, автовокзал, магазины, хлебокомбинат);

- применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Применение

на уроках (занятиях) таких форм как квесты, викторины, брейн – ринги, игры – провокации, игры – демонстрации и пр.;

- организация предметных, тематических декад с целью развития познавательной и творческой активности, раскрытия способности обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

- включение в урок игровых элементов, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (двигательная активность на уроке, уроки – путешествия, турниры, викторины, сюрпризные моменты и пр.), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (поощрение, создание ситуации успеха, сотворчество, поручение важного дела и пр.).

### **Планируемые мероприятия:**

Месячник гражданско-патриотического воспитания - сентябрь

Декада «Осенний калейдоскоп» - сентябрь

Декада «Праздник урожая» - сентябрь

Декада «Доброта, красота и здоровье» - октябрь

Месячник охраны природы - октябрь

Декада «Путешествие по страницам сказов П.П. Бажова» - октябрь

Туристико- краеведческая декада - октябрь

Декада «Путешествие по страницам сказов П.П. Бажова» - октябрь

Декада «Культурное богатство нашей родины» - ноябрь

Декада «На пороге Новый год» - декабрь

Неделя «Зимняя сказка» - декабрь

Декада «Дело мастера боится» - январь

День защитников Отечества - февраль

Неделя «В гостях у сказки» - февраль

Неделя «Весна без опасностей» - апрель

Декада «Никто не забыт, ничто не забыто» - май

Неделя «Береги природы!» - май

Посещение учреждений культуры (библиотеки, театры, музеи) - на протяжении учебного года.

## VIII. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Часы	Учебно-методическое обеспечение	Дата
1	<i>Работа с природным материалом.</i> Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом» Материалы, используемые на уроках ручного труда	1	Таблицы по Т.Б Стр. 4-5	
2	<i>Работа с природным материалом</i> Инструменты при работе с природным материалом	1	Стр. 6-7	
3	<i>Работа с природным материалом</i> Виды природных материалов.	1	Стр.8-9	
4	<i>Работа с природным материалом</i> Изготовление аппликация из засушенных листьев	1	Стр.10-13	
5	<i>Работа с природным материалом</i> Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов	1	Стр. 14-17	
6	<i>Работа с бумагой и картоном</i> Сорта бумаги и их назначение	1	Стр.18-19	
7-8	<i>Работа с бумагой и картоном.</i> Изготовление аппликации из обрывной бумаги	2	Стр.20-21	
9-10	<i>Работа с бумагой и картоном</i> Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне	2	Стр.22-25	
11	<i>Работа с проволокой</i> Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Приемы работы с проволокой	1	Проволока Стр.26-29	
12-13	<i>Работа с проволокой</i> Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки	2	Проволока Стр.30-31	
14	<i>Работа с древесиной</i> Изделия из древесины. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями	1	Образец Стр.32-35	
15-16	<i>Работа с древесиной.</i> Изготовление колышка для растений	2	Стр.36-37	
17	<i>Работа с природными материалами</i> Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Приёмы работы с пластилином.	1	Пластилин, стр.38-39	
18-19	<i>Работа с природными материалами</i> Изготовление птицы из пластилина и сухой травы	2	Стр. 40-41	
20	<i>Работа с металлоконструктором</i> Изделия из металлоконструктора	1	Стр.42	
21	<i>Работа с металлоконструктором</i> Сборка из планок треугольника	1	Конструктор Стр 44	
22	<i>Работа с металлоконструктором</i> Сборка из планок квадрата	1	Стр.45	
23-24	<i>Работа с проволокой</i> Изготовление из проволоки букв	2	Стр.46-49	
25	<i>Работа с бумагой и картоном</i> Приёмы работы с бумагой	1	Стр.50-53	

26	<i>Работа с бумагой и картоном</i>	2	Стр.54-57	
-27	Изготовление цепочки из бумажных колец			
28	<i>Работа с бумагой и картоном</i>	2	Стр.58-61	
-29	Изготовление плоской карнавальной полумаски			
30	<i>Работа с бумагой и картоном</i> <i>Изготовление каркасной шапочки</i>	1	Стр.62-63	
31	<i>Работа с бумагой и картоном</i> <i>Изготовление кокошника</i>	1	Стр.64-65	
32	<i>Работа с бумагой и картоном</i> Изготовление шлема	1	Стр.66-67	
33-34	<i>Работа с бумагой и картоном</i> <i>Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры.</i>	2	Стр.68-71	
35	<i>Работа с текстильными материалами</i> Применение ниток	1	Стр.72	
36		2	Стр.73	
-37	Завязывание узелка на нитке			
38		2	Стр. 74	
-39	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками			
40		2	Стр.75	
-41	Строчка косыми стежками			
42		2	Стр. 76	
-43	Изготовление объемных игрушек			
44		2	Стр.76-77	
-45	Изготовление закладки из фото пленки			
46	<i>Работа с древесиной</i> Экскурсия в столярную мастерскую	1	Стр. 78	
47		2	Стр. 79-81	
-48	Изготовление аппликации из древесных опилок			
49	<i>Работа с текстильными материалами</i> Ткань. Виды работы с тканью.	1	Стр. 82-83	
50		2	Стр.84-87	
-51	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки			
52	<i>Работа с бумагой и картоном</i> Объемные изделия из картона	1	Стр.88-89	
53		2	Стр.90-93	
-54	Изготовление открытых коробок из тонкого картона.			
55	<i>Работа с текстильными материалами</i> Виды ручных стежков и строчек .Строчка прямого стежка в два приёма	1	Стр.94-95	
56	<i>Работа с текстильными материалами</i>	2	Стр.96-	
-57	Строчка косого стежка в два приёма.			
58	<i>Работа с текстильными материалами</i> Технология выполнения строчки косого стежка в два приема	1	Стр.97-98	
59		1	Стр.99	
-60	Изготовление закладки с вышивкой.			
61	<i>Работа с бумагой и картоном</i>	2	Стр.100-101	



-62	Технология изготовления матрешки			
63		2	Стр.102-103	
-64	Изготовление из бумаги собаки			
65	Работа на пришкольном участке	2		
-66				
67	Работа на пришкольном участке	2		
-68				

## **IX. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

### *Материалы*

Пластилин детский разноцветный в коробке — 1 набор.

Бумага рисовальная (плотная) — 5—10 листов.

Бумага цветная (разной плотности) — 1 набор.

Бумага наждачная (крупнозернистая) (8 × 8 см) — 1 шт.

Бумага наждачная (мелкозернистая) (8 × 8 см) — 1 шт.

Бумага в клеточку — 5 листов.

Картон белый для ручного труда (тонкий) (21 × 29 см) — 2—3 листа.

Картон цветной для ручного труда (тонкий) — 1 набор.

Картон цветной для ручного труда (толстый) — 1 набор.

Нитки мулине, ирис разного цвета — несколько мотков.

Хлопчатобумажные ткани (с печатным рисунком) (10 × 10 см) — несколько лоскутков.

Драповая ткань (10 × 10 см) — 2—3 шт.

Ткань техническая (10 × 13 см) — 1 шт.

Тесьма (гладкоокрашенная) (ширина 1 см) — 1 шт.

Клей крахмальный (клейстер) — 1 баночка.

Клей ПВА — 1 бутылочка.

Клеящий карандаш — 1 шт.

Карандаш графитный ТМ — 1 шт.

Ручка шариковая с пустым стержнем — 1 шт.

Фломастеры разного цвета — 1 набор.

Проволока (алюминиевая, медная) — 2 м.

Деревянный брусок (палочка) — 1 шт.

Металлический конструктор — 1 шт.

Фото пленка — 30 см.

Опилки — 50 г.

### *Природные материалы*

Листья березы (5 × 5 см) — 2 шт.

Листья ивы — 4 шт.

Скорлупа грецких орехов (половинки) — 10 шт.

Сухая тростниковая трава — 1—2 шт.

### *Инструменты*

Ножницы детские — 1 шт.

Стека для пластилина — 1 шт.

Иглы с удлиненным и широким ушком — 1 шт.

Шило с коротким стержнем — 1 шт.

Линейка деревянная (короткая) — 1 шт.

Гладилка для бумаги — 1 шт.

Плоская кисть для клея (щетина) с деревянной ручкой № 8 — 1 шт.

Напильник — 1 шт.

### *Вспомогательные приспособления*

Подставка для кисточки — 1 шт.

Коробка для пластилина — 1 шт.

Коробка для хранения природных материалов — 1 шт.

Тряпочки или бумажные салфетки для вытирания рук — 1 упаковка.

Подкладная доска — 1 шт.

Подкладной лист или клеенка — 1 шт.

Баночка для клея — 1 шт.

Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) — несколько штук.

Коробочка для мусора — 1 шт.

### *Наглядные пособия, используемые на уроках трудового обучения*

Учебник «Технология. Ручной труд. 3 класс».

Рабочая тетрадь к учебнику «Технология. Ручной труд. 3 класс».

Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования; впитывающая; крашеная папиросная).

Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый (ребристый); серый, желтый, белый).

Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).

Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (хлопчатобумажные, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).