

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4», пос. Школьный

СОГЛАСОВАНО:
школьным методическим
объединением учителей
Протокол № 1
от «19» июня 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МАОУ СОШ №4
В.Д. Фрик
Приказ № 1/2023
от «17» июня 2023 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по чтению
для обучающихся 9 класса
на 2023 – 2024 учебный год

Разработчик программы: учитель
Яковлева Елена Евгеньевна

п. Школьный
2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

I. Нормативно-правовые документы:

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании» от 29.12.2012г. за № 273;
- Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования (ФГОС) для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) приказ №1599 от 22.12. 2014 г.;
- адаптированной основной образовательной программой для детей с УО (интеллектуальными нарушениями) МАОУ СОШ №4;
- программой воспитания на 2021-2026 год МАОУ СОШ № 4.

Основой для разработки данной программы послужили:

- рабочие программы к предметным линиям для обучающихся с интеллектуальными нарушениями. 5-9 класс. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества. Автор: Якубовская Э.В., Шишкова М.И., Бгажнокова И.М. М.: Просвещение, 2023.

II. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися

Рабочая программа по чтению составлена с учётом интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся данного класса. Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию. Литературный материал расширяет область развития жизненной компетенции обучающихся за счет формирования доступных ему базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, готовя их, насколько это возможно, к активной жизни в семье и социуме.

Основной **целью** программы является развитие умения осмысленного чтения литературных текстов доступного содержания и уровня сложности; ознакомление обучающихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество.

В ходе преподавания данного предмета решается ряд **задач**, таких как:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- коррекция высших психических функций обучающихся (речи, мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения);
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой сферы обучающихся;
- формирование нравственно-этических норм поведения обучающихся.

Следует помнить, что обучающиеся значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя.

III. Место учебного предмета в учебном плане

Курс «Чтения» в 9 классе рассчитан на 4 часа в неделю, 136 часов в год.

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного процесса

В качестве ведущих ценностных ориентиров данной программы выступают:

- формирование общей культуры, которая обеспечивает разностороннее развитие личности обучающихся;
- защита и укрепление психического и физического здоровья обучающихся, а также их эмоционального и социального благополучия;
- формирование в соответствии с принятыми в обществе и семье духовно – нравственными и социокультурными ценностями основ гражданской идентичности и мировоззрения;
- формирование базы учебной деятельности, которая включает в себя умение принимать, сохранять цели, следуя им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролируя ее процесс, и доводить до конца, а также адекватно оценивать результаты;
- создание для обучающихся специальных условий получения образования, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, а также склонности, что

способствует развитию способностей и творческого потенциала каждого обучающегося;

- обеспечение разнообразия организационных форм получения образования обучающимися, учитывая их образовательные потребности типологические и индивидуальные особенности, а также состояние здоровья.

При реализации данных ориентиров образования у обучающихся с интеллектуальными нарушениями высокая эффективность успешного развития и социализации в будущем может быть обеспечена путем соблюдения принципам единства процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся, основанное на формировании базовых учебных действий.

V. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1-й уровень (минимальный):

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;

- участвовать в анализе произведения;

- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;

- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;

- высказывать своё отношение к поступкам действующих лиц и событиям;

- учить стихотворения наизусть;

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.

2-й уровень (достаточный):

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;

- читать про себя доступные по содержанию тексты;

- выделять идею произведения (с помощью учителя);

- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;

- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;

- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;

- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характеристики героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Личностные результаты:

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения.

Предметные результаты:

- читать тексты произведений правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять его нравственную проблематику;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней;

- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания;
- уметь вести диалог с учителем и сверстниками;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последовательность событий;
- уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану;
- задавать вопросы по прочитанному тексту;
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд;
- уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение);
- формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.

Метапредметные результаты

Коммуникативные:

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать некоторые доступные информационные средства и способы решения коммуникативных задач;
- выявлять проблемы межличностного взаимодействия и осуществлять поиск возможных и доступных способов разрешения конфликта;
- с определенной степенью полноты и точности выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владеть диалогической и основами монологической форм речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Регулятивные:

- ставить задачи в учебной деятельности;
- определять достаточный круг действий и их последовательности для достижения поставленных задач;
- осознавать необходимости внесения дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения полученного результата с эталоном;
- осуществлять самооценки и самоконтроля в деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведения окружающих.

Познавательные:

- Применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности для решения познавательных и практических задач;
- извлекать под руководством педагога необходимую информацию из различных источников для решения различных видов задач;
- использовать усвоенные способы решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- использовать готовые алгоритмы деятельности; устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости.

VI. Содержание учебного материала

Русское народное творчество

Русские народные песни, былины, сказки.

Из произведений русской литературы XIX века

Изучение жизни и творчества В.А. Жуковского, И.А. Крылова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.А. Фета, А.П. Чехова.

Из произведений русской литературы XX века

М. Горький, В.В. Маяковский, М.И. Цветаева, К.Г. Паустовский, С.А. Есенин, М.А. Шолохов, Е.И. Носов, Н.И. Рубцов, Ю.И. Коваль.

Из произведений зарубежной литературы

Р.Л. Стивенсон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Даррелл

Навыки чтения

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому жанру.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

VII. Реализация программы воспитания

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, учет возрастных особенностей обучающихся, ведущий вид деятельности, а также их образовательные потребности и потенциальные возможности. Воспитательный потенциал урока реализуется через интеграцию получаемых знаний на уровень эмоционального переживания. Совокупность этих факторов в процессе организации обучения и воспитания обеспечивает:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке (занятии) информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально

значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- разработка уроков, экскурсий, направленных на практико-ориентированный подход, расширение образовательного пространства школьного предмета, воспитание любви к природе, родному краю. Проведение уроков за пределами школы: в окружающей образовательную организацию лесном массиве, в детской районной библиотеке, зоопарке, краеведческом музее, на объектах социального назначения (швейная фабрика, автовокзал, магазины);

- применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Применение на уроках (занятиях) таких форм как квесты, викторины, брейн – ринги, игры – провокации, игры – демонстрации и пр.;

- организация предметных, тематических декад с целью развития познавательной и творческой активности, раскрытия способности обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

- включение в урок игровых элементов, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний (двигательная активность на уроке, уроки – путешествия, турниры, викторины, сюрпризные моменты и пр.), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (поощрение, создание ситуации успеха, сотворчество, поручение важного дела и пр.).

Планируемые мероприятия:

Месячник гражданско-патриотического воспитания - сентябрь

Декада «Осенний калейдоскоп» - сентябрь

Декада «Праздник урожая» - сентябрь

Декада «Доброта, красота и здоровье» - октябрь

Месячник охраны природы - октябрь

Декада «Путешествие по страницам сказов П.П. Бажова» - октябрь

Туристско- краеведческая декада - октябрь

Декада «Путешествие по страницам сказов П.П. Бажова» - октябрь

Декада «Культурное богатство нашей родины» - ноябрь

Декада «На пороге Новый год» - декабрь

Неделя «Зимняя сказка» - декабрь

Декада «Дело мастера боится» - январь

День защитников Отечества - февраль

Неделя «В гостях у сказки» - февраль

Неделя «Весна без опасностей» - апрель

Декада «Никто не забыт, ничто не забыто» - май

Неделя «Береги природу!» - май

Посещение учреждений культуры (библиотеки, театры, музеи) - на протяжении учебного года.

VIII. Календарно-тематическое планирование

№п/п	Раздел. Тема	Учебно-методическое обеспечение	Кол-во часов	дата
Устное народное творчество				
1-2	Жанры устного народного творчества	Стр.6-9	2	
3	Выразительное чтение русской народной песни «Колыбельная»	Стр.10-11	1	
4	Анализ русской народной песни «За морем» по вопросам	Стр.12	1	
5	Выразительное чтение былины «На заставе богатырской»	Стр.13-18	1	
6	Анализ былины «На заставе богатырской» по вопросам	Стр.13-18	1	
7	Написание сочинения по картине В.М. Васнецова «Богатыри»	Картина В.М. Васнецова «Богатыри»	1	
8	Чтение русской народной сказки «Сказка про Василису Премудрую»	Стр.19-29	1	
9	Анализ построения сказки «Сказка про Василису Премудрую»	Стр.19-29	1	
10	Краткий пересказ сказки «Сказка про Василису Премудрую» по плану	Стр.19-29	1	
11	Сопоставление пословиц с текстом сказки «Сказка про	Стр.19-29	1	

	Василису Премудрую»			
12	Чтение русской народной сказки «Лиса и тетерев»	Стр.30-32	1	
13	Ответы на вопросы по сказке «Лиса и тетерев»	Стр. 30-32	1	
14	Викторина по русским народным сказкам	Вопросы викторины	1	
Из произведений русской литературы XIX века				
15	Знакомство с биографией В.А. Жуковского, краткий пересказ прочитанного	Стр.35-36	1	
16	Чтение сказки В.А. Жуковского «Три пояса»	Стр.36-47	1	
17	Ответы на вопросы по сказке В.А. Жуковского «Три пояса»	Стр.36-47	1	
18	Составление характеристик Пересветы, Людмилы, Мирославы в сказке В.А. Жуковского «Три пояса»	Стр.36-47	1	
19	Чтение сказки В.А. Жуковского «Три пояса» по ролям	Стр.36-47	1	
20	Внеклассное чтение народных и авторских сказок	сказки	1	
21	Написание отзыва на сказку по выбору	План написания отзыва	1	
22	Знакомство с биографией И.А. Крылова, пересказ прочитанного	Стр.48-51	1	
23	Выразительное чтение басни И.А. Крылова «Кот и повар»	Стр.51-53	1	
24	Определение морали басни И.А. Крылова «Кот и повар»	Стр.51-53	1	
25	Викторина по басням И.А. Крылова	Вопросы викторины	1	
26	Знакомство с биографией А.С. Пушкина, пересказ прочитанного	Стр.54-58	1	
27	Чтение поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	Стр.58-81	1	
28	Анализ песни первой поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	Стр.58-81	1	
29	Анализ песни второй поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	Стр.58-81	1	
30	Анализ песни третьей поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	Стр.58-81	1	
31	Составление рассказа о Руслане и Людмиле по поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	Стр.58-81	1	
32	Просмотр отрывков экранизации поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»	фильм	1	
33	Чтение повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»	Стр.82-103	1	
34	Определение темы и основной мысли произведения А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»	Стр.82-103	1	
35	Описание семейного уклада семьи Берестовых и семьи Муромских в повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»	Стр.82-103	1	
36	Составление характеристики Лизы и Алексея в повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»	Стр.82-103	1	
37	Анализ дружбы Лизы и Насти в повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»	Стр.83-103	1	
38	Просмотр экранизации повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка»	фильм	1	
39	Обобщающий урок по творчеству А.С. Пушкина	Стр.104	1	
40	Знакомство с биографией М.Ю. Лермонтова, пересказ	Стр.105-108	1	

	прочитанного			
41	Ответы на вопросы по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Тучи», разучивание стихотворения наизусть	Стр.109	1	
42	Раскрытие темы любви в балладе М.Ю. Лермонтова «Баллада»	Стр.110-112	1	
43	Определение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Морская царевна»	Стр.113-115	1	
44	Анализ стихотворения М.Ю. Лермонтова «Морская царевна» по вопросам	Стр.113-115	1	
45	Обобщающий урок по творчеству М.Ю. Лермонтова	Стр.116	1	
46	Внеклассное чтение произведений М.Ю. Лермонтова	стихотворения	1	
47	Знакомство с биографией Н.В. Гоголя, пересказ прочитанного	Стр.117-118	1	
48	Чтение произведения Н.В. Гоголя «Майская ночь или Утопленница»	Стр.119-133	1	
49	Анализ главы «Ганна» произведения Н.В. Гоголя «Майская ночь или Утопленница»	Стр.119-1125	1	
50	Анализ главы «Утопленница» произведения Н.В. Гоголя «Майская ночь или Утопленница»	Стр.125-129	1	
51	Анализ главы «Пробуждение» произведения Н.В. Гоголя «Майская ночь или Утопленница»	Стр.129-133	1	
52	Работа над пересказом от 1-го лица по данному началу произведения Н.В. Гоголя «Майская ночь, или утопленница»	Стр.129-133	1	
53	Обобщающий урок по творчеству Н.В. Гоголя	Стр.133	1	
54	Внеклассное чтение рассказов Н.В. Гоголя	рассказы	1	
55	Знакомство с биографией Н.А. Некрасова, пересказ прочитанного	Стр.134-137	1	
56	Раскрытие образа матери в стихотворении Н.А. Некрасова «Рыцарь на час»	Стр.137-138	1	
57	Составление вопросов к стихотворению Н.А. Некрасова «Рыцарь на час»	Стр.137-138		
58	Ответы на вопросы по произведению Н.А. Некрасова «Саша»	Стр.138-141	1	
59	Обобщение по творчеству Н.А. Некрасова	Стр.142	1	
60	Знакомство с биографией А.А. Фета, краткий пересказ прочитанного	Стр.143-144	1	
61	Использование средств художественной выразительности в стихотворении А.А. Фета «На заре...»	Стр.144-145	1	
62	Ответы на вопросы по стихотворению А.А. Фета «Помню я старушка...»	Стр.145-146	1	
63	Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро...», разучивание стихотворения наизусть	Стр.146-147	1	
64	Знакомство с биографией А.П. Чехова, пересказ прочитанного	Стр.148-150	1	
65	Чтение ответы на вопросы рассказа А.П. Чехова «Злоумышленники»	Стр.150-155	1	
66	Чтение по ролям рассказа А.П. Чехова «Злоумышленники»	Стр.150-155	1	
67	Смешное и комичное в рассказе А.П. Чехова «Злоумышленники»	Стр.159-155	1	

68	Чтение и ответы на вопросы рассказа А.П. Чехова «Пересолил»	Стр.156-161	1	
69	Пересказ рассказа А.П. Чехова «Пересолил» по составленному плану	Стр.156-161	1	
70	Внеклассное чтение произведений А.П. Чехова	рассказы	1	
71	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XIX века	Стр.162	1	
Из произведений русской литературы XX века				
72	Знакомство с биографией М. Горького, пересказ прочитанного	Стр.164-165	1	
73	Чтение и ответы на вопросы по рассказу М. Горького «Песня о соколе»	Стр.166-170	1	
74	Объяснение смысла пословиц, используемых в рассказе М. Горького «Песня о соколе»	Стр.166-170	1	
75	Совершенствование техники чтения рассказа М. Горького «Песня о соколе»	Стр.166-170	1	
76	Знакомство с биографией В.В. Маяковского, краткий пересказ прочитанного	Стр.171-172	1	
77	Своеобразие написания стихотворения В.В. Маяковского «Необычайное приключение...»	Стр.172-177	1	
78	Ответы на вопросы по стихотворению В.В. Маяковского «Необычайное приключение...»	Стр.172-177	1	
79	Работа над сложными для понимания словами и выражениями в стихотворении В.В. Маяковского «Необычайное приключения»	Стр.172-177	1	
80	Знакомство с биографией М.И. Цветаевой, краткий пересказ прочитанного	Стр.178	1	
81	Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью», разучивание стихотворения наизусть	Стр.179	1	
82	Тема любви в стихотворении М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза глядел»	Стр.179-180	1	
83	Внеклассное чтение «Час поэзии»	стихотворения	1	
84	Знакомство с биографией К.Г. Паустовского, пересказ прочитанного	Стр.181-182	1	
85	Чтение рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер»	Стр.182-190	1	
86	Раскрытие темы мастерства, трудолюбия, осуществления мечты в рассказе К.Г. Паустовского «Стекольный мастер»	Стр.182-190	1	
87	Ответы на вопросы по содержанию рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер»	Стр.182-190	1	
88	Составление словесного портрета Васи в рассказе К.Г. Паустовского «Стекольный мастер»	Стр.182-190	1	
89	Описание природы в рассказе К.Г. Паустовского «Стекольный мастер»	Стр.182-190	1	
90	Знакомство с биографией С.А. Есенина, краткий пересказ прочитанного	Стр.192-193	1	
91	Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в стихотворении С.А. Есенина «Нивы сжаты». Разучивание стихотворения наизусть	Стр.193-194	1	

92	Ответы на вопросы по стихотворению С.А. Есенина «Собаке Качалова»	Стр.194-195	1	
93	Знакомство с биографией М.А. Шолохова, краткий пересказ прочитанного	Стр.196-197	1	
94	Чтение повести М. Шолохова «Судьба человека»	Стр.197-205	1	
95	Описание военных исторических событий в жизни страны в повести М. Шолохова «Судьба человека»	Стр.197-205	1	
96	Ответы на вопросы по содержанию повести М. Шолохова «Судьба человека»	Стр.197-205	1	
97	Составление характеристики Андрея Соколова в повести М. Шолохова «Судьба человека»			
98	Составление плана отрывка «Побег из плена» и пересказ его содержания по плану	Стр.197-205	1	
99	Просмотр экранизации по повести М. Шолохова «Судьба человека»	фильм	1	
100	Обобщающий урок по повести М. Шолохова «Судьба человека»		1	
101	Внеклассное чтение произведений о Великой Отечественной Войне		1	
102	Знакомство с биографией Е.И. Носова, краткий пересказ прочитанного	Стр.206	1	
103	Чтение рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб»	Стр.207-213	1	
104	Ответы на вопросы по содержанию рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб»	Стр.07-2132	1	
105	Составление описания спаниеля Чанга в рассказе Е.И. Носова «Трудный хлеб»	Стр.207-213	1	
106	Определение темы и основной мысли рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб»	Стр.207-213	1	
107	Знакомство с биографией Н.М. Рубцова, краткий пересказ прочитанного	Стр.214	1	
108	Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении Н.М. Рубцова «Тихая моя Родина»	Стр.215-216	1	
109	Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова «Русский огонек»	Стр.216-219	1	
110	Анализ стихотворения Н.М. Рубцова «Русский огонек» по вопросам	Стр.216-219	1	
111	Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня», разучивание стихотворения наизусть	Стр.219-220	1	
112	Внеклассное чтение стихотворений о красоте русской природы	Стихотворения	1	
113	Знакомство с биографией Ю.И. Коваля, пересказ прочитанного	Стр.221-222	1	
114	Чтение рассказа Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	Стр.222-234	1	
115	Анализ первой главы рассказа Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	Стр.222	1	
116	Анализ второй главы рассказа Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	Стр.223-227	1	
117	Анализ третьей главы рассказа Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	Стр.227-229	1	
118	Анализ четвертой главы рассказа Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	Стр.229-230	1	

119	Анализ пятой главы рассказа Ю.И. Ковалю «Приключения Васи Куролесова»	Стр.230-232	1	
120	Анализ шестой главы рассказа Ю.И. Ковалю «Приключения Васи Куролесова»	Стр.232-233	1	
121	Анализ седьмой главы рассказа Ю.И. Ковалю «Приключения Васи Куролесова»	Стр.233-234	1	
122	Обобщение по разделу «Из произведений русской литературы XX века» Викторина	Вопросы викторины	1	
Из произведений зарубежной литературы				
123	Знакомство с биографией Р.Л. Стивенсона. Пересказ прочитанного	Стр.236	1	
124	Раскрытие темы мужества и борьбы за независимость в произведении Р.Л. Стивенсона «Вересковый мед»	Стр.236-241	1	
125	Составление характеристики персонажей в произведении Р.Л. Стивенсона «Вересковый мед»	Стр.236-241	1	
126	Знакомство с биографией Э. Сетона- Томпсона, пересказ прочитанного	Стр.242-243	1	
127	Чтение рассказа Э.Сетона- Томпсона «Снап»	Стр.243-254	1	
128	Анализ 1 главы рассказа Э. Сетона- Томпсона «Снап»	Стр.243-246	1	
129	Анализ 2 главы рассказа Э. Сетона- Томпсона «Снап»	Стр.246-249	1	
130	Анализ 3 главы рассказа Э. Сетона- Томпсона «Снап»	Стр.250-254	1	
131	Знакомство с биографией Дж.Даррелла, пересказ прочитанного	Стр.255-256	1	
132	Чтение рассказа Дж.Даррелла «Живописный жираф»	Стр. 256-266	1	
133	Ответы на вопросы по содержанию рассказа Дж. Даррелла «Живописный жираф»	Стр.256-266	1	
134	Составление сравнительной характеристики Питера и Билли в рассказе Дж. Даррелла «Живописный жираф»	Стр.256-266	1	
135	Тема дружбы в рассказе Дж.Даррелла «Живописный жираф»	Стр.256-266	1	
136	Обобщение по разделу «Из произведений зарубежной литературы»	Стр.256-266	1	

IX. Материально- техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция:

- А.К. Аксенова, учебник Чтение 9 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы М.:Просвещение, 2020-270с.

Методические пособия:

- А. Аникин «Русское устное народное творчество» М.: Просвещение 2009г.
- Русские писатели 19 век. М.: Дрофа, 2003.
- Русские писатели 20 век. М.: Дрофа, 2003.

- А.К.Аксёнова. Методика обучения русскому языку и чтению в коррекционной школе. М., «Владос», 2002. - Н.Г.Галунчикова «Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах» специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Пособие для учителя. М.: «Просвещение», 2002.

- Занимательные материалы к урокам обучения чтению (стихи, кроссворды, загадки, шарady) / сост. Н.А.Касаткина. – Волгоград: Учитель, 2009. – 127с. ▢

- Игровые технологии на уроках литературного чтения. 5-10 классы: игры со словами, разработки уроков/авт.-сост. В.Н.Пташкина. – Волгоград: Учитель, 2009. – 238с.

- Л.Д.Короткова. Сказка-для светлого ума закуска. Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы. М., 2001.

- Занимательные сказочные материалы к урокам литературного чтения. -2-е изд., авт./сост. И.В.Блинова. – Волгоград: Учитель, 2008. -78с.

- Петрович Н.М., Петрович В.Г. Литературные викторины. – М.:»РИПОЛ КЛАССИК», 2000. -352с.

- Русский язык и литература. Средства и приёмы выразительной речи. 9-11 классы: сост. М.Е.Кривоплясова. - Волгоград: Учитель, 2007. -78с.

- Картины;

- карточки со словарными словами;

- портреты писателей.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- <http://festival.1september.ru/> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».

- <http://www.openclass.ru/> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

- <http://www.uchportal.ru/load/32>

- <http://festival.1september.ru/> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».

- <http://www.openclass.ru/> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

- <http://www.uchportal.ru/load/32>

Технические средства:

- ноутбук;
- интерактивная доска.