

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ СОШ № 4
_____ В.Д. Фрик
«__» _____ 2022 г.
Введено Приказом № _____
от «__» _____ 2022 г.

Положение о церемонии поднятия (спуска) флага и и исполнения гимна в МАОУ СОШ № 4

1. Общие положения

1.1. Положение об использовании государственных символов в МАОУ СОШ № 4 (далее – Положение) определяет порядок использования (установления, размещения) Государственного флага Российской Федерации, а также исполнения Государственного гимна Российской Федерации в МАОУ СОШ № 4 (далее – образовательная организация).

1.2. Государственный флаг Российской Федерации (далее – Флаг) является официальным государственным символом Российской Федерации.

Флаг представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней – белого, средней – синего и нижней – красного цвета.

Использование Флага с нарушением Федерального конституционного закона от 25.12.2000 № 1-ФКЗ «О Государственном флаге Российской Федерации», а также надругательство над Государственным флагом Российской Федерации влекут за собой ответственность в соответствии с законодательством РФ.

1.3. Государственный гимн Российской Федерации (далее – Гимн) является официальным государственным символом Российской Федерации.

Гимн представляет собой музыкально-поэтическое произведение. Гимн может исполняться в оркестровом, хоровом, оркестрово-хоровом либо ином вокальном и инструментальном варианте. При этом могут использоваться средства звуко- и видеозаписи, а также средства теле- и радиотрансляции.

Гимн должен исполняться в точном соответствии с музыкальной редакцией и текстом, утвержденными Федеральным конституционным законом от 25.12.2000 № 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации».

2. Использование Флага

2.1. Каждая учебная неделя начинается с проведения церемониала, на котором происходит поднятие Флага и прослушивание Гимна. Конкретное время начала и продолжительность линейки устанавливается приказом директора МАОУ СОШ № 4. В 8-50 утра.

2.4. Подъем Флага осуществляется по команде директора МАОУ СОШ № 4 или ответственного за организацию и проведение церемониала назначенного приказом директора, при построении обучающихся и администрации МАОУ СОШ № 4.

2.5. Для подъема Флага директор назначает знаменщиков из обучающихся или работников МАОУ СОШ № 4, проявивших выдающиеся успехи в разных сферах деятельности.

2.6. Флаг поднимается на мачте (флагштоке). Мачта (флагшток) на школьном дворе обеспечивающем лучшую видимость Флага и возможность построения обучающихся и административного персонала.

Мачта (флагшток) для подъема Флага изготавливается из металлических труб. Высота мачты (флагштока) – 5–10 м. Нижняя часть мачты (флагштока) диаметром 8–10 см составляет одну треть общей длины, диаметр верхней части – 4–6 см.

В нижней и верхней частях мачты (флагштока) крепятся два ролика. Нижний ролик крепится на расстоянии 1 м от уровня земли, а верхний – 0,1 м от конца мачты (флагштока). К роликам прикрепляется стальной трос с приспособлениями для крепления Флага.

2.7. Полотнище Флага имеет длину 1,8 м и ширину 1,2 м.

2.8. Спуск Флага производится обучающимся или работником образовательной организации в конце учебной недели в часы, установленные приказом директора МАОУ СОШ № 4 в пятницу в 15-40.

2.9. После спуска Флаг доставляется в комнату его хранения. При необходимости принимаются меры по его сушке и чистке.

2.10. Контроль за состоянием Флага еженедельно осуществляет ответственное лицо назначенное приказом директора образовательной организации (ответственный за хранение Флага).

2.11. В случае повреждения Флаг должен быть немедленно заменен запасным.

2.12. В дни траура в верхней части древка Флага крепится черная лента, длина которой равна длине полотнища Флага. Флаг, поднятый на мачте (флагштоке), приспускается до половины высоты мачты (флагштока).

3. Использование Гимна

3.1. Текст Гимна размещается на стенде отведенном для экспозиции, посвященной государственной символике.

3.2. Официальным является исполнение Гимна в тех случаях, когда он выполняет свою знаковую функцию: обозначает российское государство, государственное присутствие, событие общероссийской важности или государственного значения. Официальными случаями исполнения являются все случаи, описанные в Федеральном конституционном законе от 25.12.2000 № 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации», а также иные случаи

исполнения Гимна в церемониальных ситуациях, на официальных и массовых мероприятиях, в значимых общественных и частных случаях.

3.3. Гимн исполняется:

- во время официальной церемонии подъема Флага и других официальных церемоний;
- в общеобразовательных организациях независимо от форм собственности – перед первым уроком (занятием) в начале учебной недели, а также во время проводимых торжественных мероприятий, посвященных государственным и муниципальным праздникам.

Гимн может исполняться в иных случаях во время торжественных мероприятий.

3.4. При официальном исполнении Гимна присутствующие выслушивают его стоя. Данное требование не распространяется на лиц, не способных встать или испытывающих затруднения при вставании и стоянии вследствие состояния здоровья: пожилых людей, инвалидов, больных и травмированных, а также детей раннего возраста.

3.5. При официальном исполнении Гимна мужчины должны находиться без головных уборов. Данное требование имеет ряд исключений, основанных на традициях и правах личных свобод граждан. Например, не обнажают головы те, кто имеет специальный головной убор, ношение которого вызвано состоянием здоровья.

Допускается не обнажать голову при нахождении в исключительно неблагоприятных погодных, природных или технических условиях, когда обнажение головы на время исполнения гимна действительно способно привести к потере здоровья, травме или создать угрозу жизни.

Допускается не обнажать голову лицам, религиозные убеждения которых рассматривают обнажение головы как акт неуважения и (или) унижения.

3.6. При официальном исполнении Гимна следует соблюдать тишину и сократить передвижения и перемещения до предельно возможного минимума. Гимн следует выслушать молча либо подпевая исполнению.

3.7. Если исполнение Гимна сопровождается поднятием Флага, присутствующие поворачиваются лицом к поднимаемому Флагу.

3.8. При исполнении Гимна возможно исполнение гимна со словами в составе только первого куплета и припева.

3.9. При исполнении Гимна без слов исполняются вступление, куплет и припев. Троекратное исполнение куплетов и припевов при исполнении Гимна без слов не применяется.